

1. Themenbereich:	Kultur – eine Definition
	<ul style="list-style-type: none"> • Den Begriff Kultur definieren können • Kulturtechniken vergleichend untersuchen können • Prägung, kulturelle Kompetenz • Stereotypen
2. Themenbereich:	Außereuropäische Kulturen
	<ul style="list-style-type: none"> • Merkmale der österreichischen Kultur mit anderen Kulturbereichen vergleichen und Unterschiede herausarbeiten können • Im Speziellen: Arabische Kultur • Film: Wadja – Ein Leben als Mädchen in Riad • Film: Das Dschungelkind – Stammesrituale und Kulturtechniken der Eingeborenen von West-Papua-Neuguinea
3. Themenbereich:	Jugendkulturen
	<ul style="list-style-type: none"> • Szenen und Codes • Unterschiedliche Jugendkulturen und ihre Erscheinungsformen • Einfluss auf den Mainstream (Mode, Verhalten, Sprache...) •
4. Themenbereich:	World-Cook Projektwoche
	<ul style="list-style-type: none"> • Kulinarische Reise in unterschiedliche Länder • Essgewohnheiten, Traditionen und Rituale
5. Themenbereich:	Individuelle und kollektive Erinnerungen und Erinnerungszeichen
	<ul style="list-style-type: none"> • Persönliches Erinnern – kollektivem Gedächtnis • Film: Ich seh Ich seh • Denkmäler und Erinnerungszeichen in Knittelfeld • Formen individueller Erinnerungsspeicher • Österreichische Erinnerungskultur
6. Themenbereich:	Erinnern und Gedenken an den Holocaust
	<ul style="list-style-type: none"> • Stolpersteine • Jüdisches Museum Berlin • Denkmal an die Bücherverbrennung

•	Wunden der Erinnerung
•	Denkmal an die ermordeten Juden Europas
•	Mahnmal für die ermordeten Juden Europas
•	Mahnmal gegen Krieg und Faschismus
•	Holocaust Mahnmal
•	Mahnmal gegen Rassismus
•	Stelen Linz
•	Entwürfe für das Denkmal für die vertriebenen und ermordeten Juden Knittelfelds
7. Themenbereich: Jüdische Kultur	
•	Traditionen und Feste
•	Jüdische Gemeinde in Graz und Knittelfeld
•	Die Synagoge in Graz
•	
8. Themenbereich: Sex und Gender	
•	Definitionen und grundlegende Begriffe
•	Geschichte der Gender- und Geschlechterforschung
•	Rollenbilder und die Wirkmächtigkeit der Kategorie Geschlecht
•	Der Film: Tintenfischalarm
9. Themenbereich: Kultur der Digitalität	
•	Veränderung durch Digitalisierungsprozesse
•	Smarte Welt
•	Neue Formen der Kommunikation
•	Gefahren und Chancen der Digitalität
•	Beschleunigungszirkel von Hartmut Rosa
10. Themenbereich: Die Macht der Sprache	
•	Wie Sprache unser Denken formt
•	Framing
•	Sprache schafft Realitäten und Normen
•	Sensible Sprache